

Quem Pastores

German, 15th cent., arr. Alan Cutts

Sop.

Alto

Bass

Quem pas - to - res lau - da - ve - re, qui - bus
Ad quem re - ges am - bu - la - bant, au - rum,
Ex - ul - te - mus cum Ma - ri - a, cu - ius

Quem pas - to - res lau - da - ve - re, qui - bus
Ad quem re - ges am - bu - la - bant, au - rum,
Ex - ul - te - mus cum Ma - ri - a, cu - ius

Quem pas - to - res lau - da - ve - re, qui - bus
Ad quem re - ges am - bu - la - bant, au - rum,
Ex - ul - te - mus cum Ma - ri - a, cu - ius

6

an - ge - li di - xe - re, ab - sit vo - bis
thus, myr - ram por - ta - bant, im - mo - la - bant
cae - li hier - ar - chi - a, na - to ca - nit

an - ge - li di - xe - re, ab - sit vo - bis
thus, myr - ram por - ta - bant, im - mo - la - bant
cae - li hier - ar - chi - a, na - to ca - nit

an - ge - li di - xe - re, ab - sit vo - bis
thus, myr - ram por - ta - bant, im - mo - la - bant
cae - li hier - ar - chi - a, na - to ca - nit

11

iam ti - me - re, na - tus est ex Glo - ri - a.
haec sin - ce - re, le - o - ni vic - to - ri - a.
vo - ce pi - a, dul - ci cum sym - pho - ni - a.

iam ti - me - re, na - tus est ex Glo - ri - a.
haec sin - ce - re, le - o - ni vic - to - ri - a.
vo - ce pi - a, dul - ci cum sym - pho - ni - a.

iam ti - me - re, na - tus est ex Glo - ri - a.
haec sin - ce - re, le - o - ni vic - to - ri - a.
vo - ce pi - a, dul - ci cum sym - pho - ni - a.